

RAPPORTO DELLA COMMISSIONE DELLA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO
RELATIVO ALLA MOZIONE NO. 3852 DEL 17 FEBBRAIO 2016, DEGLI ON.LI
MICHELE MALFANTI, FRANCESCO BELTRAMINELLI, LORENZO JELMINI,
SIMONETTA PERUCCHI BORSA, LORENZO BERETTA-PICCOLI, SARA
BERETTA-PICCOLI, MADDALENA ERMOTTI LEPORI, MICHEL TRICARICO E
ANGELO PETRALLI (PPD), DAL TITOLO "PROGETTO PERCORSO
LUGANOCREATIVA PER AUMENTARE L'OFFERTA TURISTICA E VALORIZZARE
LE ZONE DELLA CITTA' DI LUGANO"

All'Onorando
Consiglio Comunale
Lugano

Lugano, 27 settembre 2016

Onorevole Signor Presidente,
Onorevoli Signore e Signori Consiglieri Comunali,

L'On. Giovanni Albertini ha ripreso a nome del Gruppo PPD e Generazione Giovani di Lugano la mozione no. 3852, presentata il 17 febbraio 2016, con la quale chiede quanto segue: "*LuganoCreativa* per aumentare l'offerta turistica e rivalorizzare tutte le zone della Città di Lugano".

L'On. Giovanni Albertini, pure autore del progetto e membro della nostra Commissione, è stato sentito in Commissione il 7 giugno 2016.

L'On. Giovanni Albertini, dopo aver anticipato tramite la pagina Facebook "Zone/luoghi tristi da rivalorizzare della Città di Lugano" e rilevato l'interesse da parte dei cittadini, associazioni, artisti, ha elaborato il progetto oggetto della mozione.

Il progetto non si limita a proporre un abbellimento di alcuni luoghi di Lugano, ma vuole porre le basi affinché vengano messi a disposizione della popolazione e dei turisti vari percorsi nei diversi quartieri della Città.

Oltre a questo, il progetto mira a dare anche il giusto risalto agli artisti che possono abbellire con le loro opere delle zone della Città degradate o semplicemente sconosciute.

Notoriamente, nelle grandi città sono proprio le periferie, o meglio, zone discoste dal centro, protagoniste di questo movimento artistico non convenzionale. Un fenomeno crescente che, sempre più, ha conquistato città e metropoli, e riconosciuto con il nome di Street Art.

In questa arte si è visto un modo per salvaguardare gli spazi urbani come un bene collettivo (v. Belino, New York, Londra, Parigi, ma anche Bologna - in questo momento sede di una mostra - Roma, Milano e Napoli).

Così la Street Art, sempre più annoverata nel mondo dell'arte, non è più vista solo come un atto di vandalismo, ma come arte pura. Non stiamo parlando di scarabocchi, disegni informi e graffiti di poco gusto, ma di opere vere e proprie che trasformano in "saloni d'arte all'aperto" quartieri, giardini, scalinate, sottopassi.

Arte gratuita e per tutti. Arte di strada, appunto. I graffiti, i murales o qualsivoglia opera, visti in strada e, magari all'improvviso, senza aspettarselo creano emozioni, a volte anche forti; in alcuni casi sono evidenti segni di protesta ed in altri semplicemente abbelliscono un angolo, un muro, un palo della luce o una panchina. Tanti luoghi che possono, come proposto, essere "un viaggio" sul percorso di queste opere a disposizione della popolazione e dei turisti, nei vari quartieri della città. Un tour contemporaneo ed attuale. Un modo nuovo per allargare i soliti circuiti turistici.

Per la Città di Lugano, la mozione presenta a titolo di esempio alcuni punti da valorizzare, quali: sottopassaggi Stazione Lugano, Parco del Tassino (panchine), Via Quiete ponte e paracarri, scalinata degli Angioli, Castelletto, Piazzetta della posta, Piazza Indipendenza, Foce, Piazza Cioccaro, Via della Cattedrale.

Individuati i punti e le zone, questi potranno essere collegati gli uni agli altri attraverso una segnaletica. Essa permetterà a chi ne usufruisce, turisti e non, di conoscere le diverse parti della Città.

Per la realizzazione di questo progetto si prevede di coinvolgere giovani artisti presenti sul territorio, mediante dei concorsi pubblici, per la realizzazione dei vari interventi. Ogni elemento avrà un vincitore diverso.

Per quanto riguarda il Finanziamento, visto la difficoltà finanziarie della Città, è possibile promuovere una raccolta fondi tra varie associazioni ed enti interessati così come dai privati (per esempio si potrebbe farlo attraverso progettiamo.ch - una piattaforma per raccolta fondi promossa dagli Enti Regionali per lo Sviluppo del Canton Ticino).

Meglio ancora sarebbe coinvolgerli già in fase iniziale, perché si sentano partecipi del progetto e favorendo così la sponsorizzazione dei singoli interventi.

Premesso quanto sopra, e dopo aver verificato presso la Cancelleria Comunale la fattibilità di questo progetto, anche in termini giuridici, la Commissione della Pianificazione del Territorio è giunta alla conclusione che lo stesso è meritevole di essere attuato.

Il suo scopo è semplice ma molto qualificante: rende più belle alcune parti della Città, coinvolge il mondo giovanile e il mondo degli artisti locali, spesso negletto; è un'iniziativa volta anche al turismo e coinvolge la popolazione attraverso le associazioni ed enti locali.

Per queste ragioni la Commissione della Pianificazione del Territorio invita il Lodevole Consiglio Comunale a voler risolvere:

1. La mozione *LuganoCreativa* è accolta.
2. Il Municipio è incaricato del seguito della procedura.

Con ogni ossequio.

PER LA COMMISSIONE DELLA
PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO
Morena Ferrari Gamba, relatrice
Giovanni Albertini
Mario Antonini
Tiziano Galeazzi - con riserva
Norman Luraschi
Giordano Macchi
Michele Malfanti
Ero Medolago
Rupen Nacaroglu
Enea Petrini
Alessia Romano